

大赛参赛条款

主题：拆墙 / Break down the walls

第五届塞浦路斯国际海报大赛

参加海报比赛！

2000 欧元奖金总额

墙 Walls

没有考虑、没有怜悯、没有羞耻

他们在我周围筑起了高墙。

现在我坐在这里绝望。

我什么也不想：这命运折磨着我的心；

因为我在外面有很多事情要做。

啊，他们在筑墙的时候，我为什么不注意呢。

但我从来没有听到建筑工人的声音。

他们不知不觉地把我与外界隔绝了。

康斯坦丁·P·卡瓦菲[1863-1933]

大赛参与条款：

塞浦路斯平面故事设计大赛邀请所有有创意的人参加题为“拆墙”的国际海报比赛，并看到他们的设计作品被印刷在独有的邮政明信片上。该国际设计大赛是塞浦路斯第七届平面设计和视觉传播论坛的一部分，该论坛将于 2021 年 3 月 19 日至 21 日举行。

创意主题：

“拆墙”

今天，人们比以往任何时候都更感到被一系列的束缚强加在他们身上，却不知道何时、如何以及为什么。由于种族、政治、社会经济、宗教、民族、性取向、文化、残疾、年龄、职业和其他原因造成的社会排斥、边缘化和各种限制和歧视，阻碍了人的自由和自我处置。根据诗人康斯坦丁·卡瓦菲的说法，这些墙囚禁并困住了每一个人。我们认为我们生活中拥有的自由不再是一种天赋。

参赛者将通过他们的视觉化设计来表达自己的对比赛主题“拆墙”的理解和想法。他们创作的海报应该强调人类的自由不是被赐予的，为了实现自由，我们必须战斗并打破我们周围的围墙。打破障碍，提高你的声音，打破墙壁！

类别：

1. 专业的国际视觉传达设计师
2. 来自国际高等教育视觉传达设计专业的学生（大学或学院）
3. 塞浦路斯高等教育视觉传达设计专业的学生（大学或学院）
4. 塞浦路斯理工学院和技校学生

[即将公布每个类别的奖金]

50 位设计师的优秀海报作品将被选中参加展览，他们将有权免费入场参加 2021 年 3 月 19 日星期五的会议讲座（1 个免费的名额）。

每位参赛者有权提交最多两张海报。

作品提交时间为：从 2020 年 7 月 1 日至 11 月 15 日截止，作品的提交仅需要通过电子邮件进行。

参赛作品规格：

1. 所有参赛作品的尺寸为：50 x 70 CM（竖版），并以电子文件的形式发送。
2. 格式/分辨率：分辨率 300 dpi，彩色模式 CMYK，文件格式为 .jpg。
3. 必须在海报的某个地方用英语标明比赛的主题“Break down the walls”和“Graphic Stories”标志。
4. Graphic Stories 的标志可以从这里下载：[Logo](#)
5. 每位参与者最多可提交两 2 件海报。
6. 为了保证参赛作品的有效，您需要下载并填写参赛表格并随海报一起提交，您可以在此处下载：[Form](#)

提交程序：

项目提交从 7 月 1 日开始，到 2020 年 11 月 15 日截止。

参赛作品必须通过电子邮件发送至：gsccontest.pr@gmail.com 邮箱，并在电子邮件标题中说明参与类别如下：

1. 专业的国际视觉传达设计师

International participation: professional visual communication designers

2. 来自国际高等教育视觉传达设计专业的学生（大学或学院）

International participation: higher education students of visual communication

3. 塞浦路斯高等教育视觉传达设计专业的学生（大学或学院）

Cypriot participation: higher education students of visual communication

4. 塞浦路斯理工学院和技校学生

Cypriot participation: high school and technical school students.

塞浦路斯高等教育学生可以同时参加第 2 类和第 3 类。

每个文件请按照如下方式命名：“contest_name_surname”。

电子邮件必须包含以下信息：

1. 作品必须涵盖标题“5th Contest GSC – Break down the walls”和上述的参赛类别。
2. 海报尺寸：50x70 CM，如上所述。
3. 完整的参赛表格。
4. 以下声明：“我提交的参赛作品中的素材是原创的，不包括第三方知识产权。在我参加比赛的情况下，我接受比赛的条款和条件，并授予塞浦路斯平面故事大赛组织者自由使用我的作品的权利”。

条款：

1. 未填写所有必需信息或不遵守竞赛条件的参赛作品将被视为无效。
2. 获奖作品在公布前不得公开展示。
3. 获奖设计师信息将在展览开幕当天公布。
4. 作品中若出现冒犯、侮辱或与比赛主题无关的参赛者将被视为无效。
5. 获奖设计师授予塞浦路斯平面故事的组织者自由使用他们作品的权利，并由作者签名。
6. 奖品将直接由我们的赞助商颁发给获奖者。
7. 组织者和评审团保留取消比赛的权利。

8. 提交的作品上不能包含设计师的个人信息。
9. 本次大赛面向高校学生和专业视觉传达设计师进行的国际设计大赛、高等教育学生和理工学院学生开放参加塞浦路斯设计竞赛。
10. 塞浦路斯平面故事的撰稿人、创意撰稿人和评审团成员不能参加比赛，志愿者除外。
11. 海报必须是原创的，没有参加过其他比赛。

收到的所有有效作品将打印为 10x14 CM 的明信片，并将在为期三天的活动中向公众提供塞浦路斯平面故事大赛。

评选出来的 50 张优秀海报作品将在塞浦路斯银行文化基金会展出，开幕典礼将于 2021 年 3 月 19 日，在会议结束后举行。

祝你好运！