



INTERNATIONAL
CONFERENCE ON
VISUAL COMMUNICATION

T O

• • • L E

• • • R A
• • ×

N C E

T O
6 t h I N T E R N A T I O N A L P O S T E R C O N T E S T
L E
€ 4 3 . 0 0 0
R A
1 0 | 0 7 3 0 | 1 1 | 2 1
N C E

8ος Διεθνής Διαγωνισμός Αφίσας από το Graphic Stories
Δώρα συνολικής αξίας €43.000

Συμμετοχή

Το Graphic Stories καλεί όλους τους δημιουργικούς ανθρώπους να λάβουν μέρος στο διεθνή διαγωνισμό αφίσας με τίτλο "Ανεκτικότητα. Ο διεθνής διαγωνισμός εντάσσεται στο πλαίσιο του 8ου Συνεδρίου Γραφιστικής και Οπτικής Επικοινωνίας, Graphic Stories, που θα πραγματοποιηθεί το τριήμερο από 18-20 Μαρτίου 2022.

TOLERANCE | ΑΝΕΚΤΙΚΟΤΗΤΑ - Δημιουργικό σκεπτικό

Από την εποχή του Ευρωπαϊκού Διαφωτισμού, η ανεκτικότητα προβάλλει ως αναγκαίο χαρακτηριστικό για την ομαλή συνύπαρξη των ανθρώπων και αποτελεί απόρροια των ανθρωποκεντρικών ιδεών της ελευθερίας, της δημοκρατίας, της ισότητας, της ισονομίας και των διαχρονικών αγώνων για εξάλειψη κάθε είδους διακρίσεων, κοινωνικών, φυλετικών, εθνικιστικών, για την ελευθερία του λόγου και της σκέψης. Η ανεκτικότητα αφορά την προθυμία μας να επιτρέπουμε στους ανθρώπους να σκέφτονται, να εκφράζονται και να δρουν ακόμη και με τρόπους οι οποίοι δεν μας βρίσκουν σύμφωνους. Η ανεκτικότητα στο κάθε τι διαφορετικό, σε άλλες σκέψεις ή απόψεις, έχει ως απώτερο στόχο τη δημιουργική προσέγγιση και την πρόοδο, τόσο σε ατομικό όσο και σε συλλογικό επίπεδο. Η ανεκτικότητα αποτελεί το εφιαλτήριο για μια κοινωνία απαλλαγμένη από τον φανατισμό, τη μισαλλοδοξία, τον ρατσισμό, τον εθνικισμό και τις κάθε είδους διακρίσεις και κοινωνικές ανισότητες. Είναι ταυτόχρονα ο θεμέλιος λίθος για την καλλιέργεια του αλληλοσεβασμού και της αλληλεγγύης, της συνεργασίας και της συναίνεσης και το αντίδοτο στην περιθωριοποίηση και τον κοινωνικό αποκλεισμό.

Sponsored by



Supported by



T O
6 t h I N T E R N A T I O N A L P O S T E R C O N T E S T
L E
€ 4 3 . 0 0 0
R A
1 0 | 0 7 ————— 3 0 | 1 1 | 2 1
N C E

Οι συμμετέχοντες στο διαγωνισμό καλούνται να οπτικοποιήσουν τις σκέψεις, τις ιδέες και τον προβληματισμό τους αναφορικά με το θέμα του διαγωνισμού που είναι: "Ανεκτικότητα". Οι αφίσες που θα δημιουργήσουν θα πρέπει να προβάλουν το γεγονός ότι ανεκτικότητα αποτελεί μια σημαντική ηθική αρετή που εμπνέει όχι μόνο τον σεβασμό της διαφορετικότητας και την αποδοχή της, αλλά ταυτόχρονα και μια στάση ζωής που μπορεί να συμβάλλει τόσο στην ατομική ευτυχία και ευημερία, όσο και στην αρμονική και ειρηνική συνύπαρξη των λαών της Γης.

Κατηγορίες & Βραβεία

1. Διεθνής Διάκριση για Επαγγελματίες Σχεδιαστές Οπτικής Επικοινωνίας

Δώρο για τον 1ο νικητή: Πακέτο γραμματοσειρών Parachute - Δωροθέτης: Parachute Typefoundry

2. Διεθνής Διάκριση για Φοιτητές / Σπουδαστές Οπτικής Επικοινωνίας

Δώρο για τον 1ο νικητή: Πακέτο γραμματοσειρών Parachute - Δωροθέτης: Parachute Typefoundry

3. Κυπριακή Διάκριση για Φοιτητές / Σπουδαστές Οπτικής Επικοινωνίας

Δώρο για τον 1ο νικητή: Μία πλήρης υποτροφία σπουδών σε οποιοδήποτε μεταπτυχιακό κλάδο επιθυμεί ο νικητής - Δωροθέτης: Alexander College

Δώρο για τον 2ο νικητή: Υποτροφία 30% για το μεταπτυχιακό πρόγραμμα MA in Visual Arts -

Δωροθέτης: Frederick University

4. Κυπριακή Διάκριση για μαθητές Λυκείου, Μέσης Γενικής ή Τεχνικής Εκπαίδευσης

Δώρο για τον 1ο νικητή: Μία πλήρης υποτροφία σπουδών σε οποιοδήποτε προπτυχιακό κλάδο επιθυμεί ο νικητής - Δωροθέτης: Alexander College

Δώρο για τον 2ο νικητή: Υποτροφία 30% για το προπτυχιακό πρόγραμμα BA in Visual Communication -

Δωροθέτης: Frederick University

Δώρα συνολικής αξίας **€43.000!**

Κάθε διαγωνιζόμενος έχει το δικαίωμα να υποβάλει έως και δύο [2] αφίσες.

Η υποβολή έργων μπορεί να γίνει ηλεκτρονικά μόνο μέσω email από την 10η Ιουλίου έως τις 30 Νοεμβρίου 2021.

Sponsored by



ALEXANDER
COLLEGE



FREDERICK
UNIVERSITY



parachute®

Supported by



LIKE FOR POSTERS

T O
6 t h I N T E R N A T I O N A L P O S T E R C O N T E S T
L E
€ 4 3 . 0 0 0
R A
1 0 | 0 7 ————— 3 0 | 1 1 | 2 1
N C E

Τεχνικά χαρακτηριστικά

1. Διαστάσεις: Το θέμα πρέπει να είναι κάθετα σχεδιασμένο [πορτρέτο] και να παραδίδεται ως ψηφιακό αρχείο. Οι διαστάσεις πρέπει να είναι 50x70cm.
2. Μορφή / Ανάλυση: 300dpi, CMYK, .jpg.
3. Προαπαιτούμενο είναι να υποδείξετε τον τίτλο του διαγωνισμού στα αγγλικά "Tolerance" και το ΝΕΟ λογότυπο "Graphic Stories" σε κάποιο μέρος της αφίσας.
4. Κατεβάστε το ΝΕΟ λογότυπο του Graphic Stories, από το σύνδεσμο: www.graphicstoriescyprus.com/participation-terms
5. Κάθε συμμετέχων μπορεί να υποβάλει έως και δύο [2] αφίσες.
6. Για να είναι έγκυρη η συμμετοχή σας, θα πρέπει να κατεβάσετε, να συμπληρώσετε και να επισυνάψετε, μαζί με την αφίσα σας, τη φόρμα συμμετοχής, από το σύνδεσμο: www.graphicstoriescyprus.com/participation-terms

Διαδικασία Υποβολής Συμμετοχών

Η υποβολή των έργων ξεκινά την 10η Ιουλίου και θα ολοκληρωθεί στις 30 Νοεμβρίου 2021. Οι συμμετοχές πρέπει να σταλούν στο e-mail: gscontest.pr@gmail.com αναγράφοντας στο θέμα την κατηγορία συμμετοχής. Κάθε αρχείο θα πρέπει να ονομάζεται σύμφωνα με το σχήμα "ώρα_όνομα_επίθετο_τίτλος διαγωνισμού" καθώς και την επέκταση αρχείου. Το e-mail, πρέπει απαραίτητα να περιλαμβάνει τις ακόλουθες πληροφορίες:

1. Θέμα: «6ος Διαγωνισμός GSC - Tolerance» και την κατηγορία.
2. Την αφίσα: 50x70cm, 300dpi, CMYK, .jpg.
3. Το πλήρες έντυπο συμμετοχής.
4. Το αρχείο να μην ξεπερνάει τα 25MB ώστε να επισυνάπτεται μέσα στο email. Να μη γίνεται χρήση εξωτερικού συνδέσμου.
5. Την ακόλουθη δήλωση: «Τα στοιχεία που χρησιμοποιούνται για τη δημιουργία του έργου μου είναι πρωτότυπα και δεν περιλαμβάνουν πνευματική ιδιοκτησία τρίτων. Με τη συμμετοχή μου στο διαγωνισμό αποδέχομαι τους όρους και τις προϋποθέσεις του διαγωνισμού και παραχωρώ τα δικαιώματα της δωρεάν χρήσης της δουλειάς μου στους διοργανωτές της Graphic Stories Cyprus Ltd».

Sponsored by



Supported by



T O
6 t h I N T E R N A T I O N A L P O S T E R C O N T E S T
L E
€ 4 3 . 0 0 0
R A
1 0 | 0 7 ————— 3 0 | 1 1 | 2 1
N C E

Όροι

1. Συμμετοχές που ΔΕΝ έχουν συμπληρώσει όλες τις απαιτούμενες πληροφορίες ή δεν τηρούν τις προϋποθέσεις του διαγωνισμού ΔΕΝ θα θεωρούνται έγκυρες.
2. Η δημόσια προβολή των υποβληθέντων έργων δεν επιτρέπεται πριν από την ανακοίνωση των νικητών.
3. Οι διακεκριμένοι καλλιτέχνες θα ανακοινωθούν δημόσια την ημέρα έναρξης της έκθεσης.
4. Οι συμμετοχές των οποίων το περιεχόμενο μπορεί να θεωρηθεί επιθετικό ή προσβλητικό ή άσχετο με το θέμα του διαγωνισμού δεν θα θεωρούνται έγκυρες.
5. Οι νικητές και οι διακεκριμένοι σχεδιαστές παραχωρούν το δικαίωμα δωρεάν χρήσης του έργου τους στους διοργανωτές του Graphic Stories, με την υπογραφή του συμμετέχοντα.
6. Τα βραβεία θα δοθούν στους νικητές απευθείας από τους χορηγούς μας.
7. Το κόστος αποστολής των αναμνηστικών επάθλων του διαγωνισμού δεν συμπεριλαμβάνεται.
8. Οι διοργανωτές και η κριτική επιτροπή διατηρούν το δικαίωμα να ακυρώσουν το διαγωνισμό.
9. Τα υποβληθέντα έργα δεν πρέπει να περιέχουν προσωπικά στοιχεία των σχεδιαστών.
10. Ο διαγωνισμός είναι ανοικτός σε φοιτητές τριτοβάθμιας εκπαίδευσης και επαγγελματίες σχεδιαστές οπτικής επικοινωνίας για τον Διεθνή Διαγωνισμό. Φοιτητές τριτοβάθμιας εκπαίδευσης και μαθητές λυκείου και τεχνικές σχολές για τον Κυπριακό Διαγωνισμό.
11. Οι συμμετέχοντες, οι δημιουργικοί συντελεστές και τα μέλη της κριτικής επιτροπής Graphic Stories δεν μπορούν να συμμετάσχουν στο διαγωνισμό. Ο περιορισμός αυτός δεν ισχύει για τους εθελοντές.
12. Οι αφίσες πρέπει να είναι πρωτότυπες και να μην έχουν συμμετάσχει σε άλλο διαγωνισμό ή να έχουν δημοσιευθεί στα μέσα επικοινωνίας για οποιονδήποτε άλλο λόγο.
13. Κατά την επιτυχή ηλεκτρονική υποβολή των έργων αποστέλλεται αυτόματη ενημέρωση.
14. Με την ολοκλήρωση του διαγωνισμού και την επιλογή των 50 αφισών, θα αποσταλεί ενημέρωση ΜΟΝΟ στους διακριθέντες συμμετέχοντες.

Sponsored by



Supported by



T O

6th INTERNATIONAL POSTER CONTEST

· · · L E

· · · € 4 3 . 0 0 0

· · · R A

1 0 | 0 7 ————— 3 0 | 1 1 | 2 1

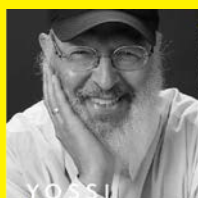
N C E

GRAPHICSTORIESCYPRUS.COM



ITALY

MAURO
PASTORE



ISRAEL

YOSSI
LEMEL



CYPRUS

AGGELIKI
ATHANASIADI



KOREA

BYOUNG
IL SUN



GREECE

VASILIS
MARKOU

K P I T I K H E Π I T P O Π H



SPAIN

SERGIO
NARANJO



GREECE

KOSTAS
KANELLOPOULOS



IRAN

MINA
NASLIYANI



CYPRUS

PANAYIOTIS
VOULGARIS



CHINA

SHA
FENG

Sponsored by



Supported by



T O

6th INTERNATIONAL POSTER CONTEST

· · · L E

· · · € 4 3 . 0 0 0

· · * R A

1 0 | 0 7 3 0 | 1 1 | 2 1

N C E

FOLLOW US ON SOCIAL MEDIA

